

**Liczba uczestników na spektaklach (sezon 2017/2018)**

<b>Lp.</b>	<b>Miesiąc/rok</b>	<b>Spektakl</b>	<b>Liczba uczestników</b>	<b>Łącznie</b>
1./326. 5./330. 18./343.	23.09.2017 r. 4.11.2017 r. 24.02.2018 r.	Seks nocy letniej Seks nocy letniej Seks nocy letniej	10 19 14	<b>43</b>
2./327. 7./332. 15./340. 23./348.	30.09.2017 r. 25.11.2017 r. 27.01.2018 r. 7.04.2018 r.	Ludzie inteligentni Ludzie inteligentni Ludzie inteligentni Ludzie inteligentni	16 16 27 11	<b>70</b>
3./328. 9./334. 14./339.	8.10.2017 r. 10.12.2017 r. 24.01.2018 r.	Sposób na Alcybiadesa Sposób na Alcybiadesa Sposób na Alcybiadesa	28 38 295	<b>361</b>
4./329.	29.10.2017 r.	Mistrz i Małgorzata	24	<b>24</b>
6./331. 22./347.	12.11.2017 r. 24.03.2018 r.	Sen nocy letniej Sen nocy letniej	2 7	<b>9</b>
8./333. 25./350.	3.12.2017 r. 28.04.2018 r.	Wiele hałasu o nic (spektakl rodzinny) Wiele hałasu o nic	16 2	<b>18</b>
10./335. 12./337.	17.12.2017 r. 7.01.2018 r.	Hindele, siostra sztukmistrza Hindele, siostra sztukmistrza	32 5	<b>37</b>
11./336. 17./342. 19./344.	7.01.2018 r. 10.02.2018 r. 3.03.2018 r.	Prawda Prawda Prawda	56 48 103	<b>207</b>
13./338.	13.01.2018 r.	Przyjdzie Mordor i nas zje, czyli tajna historia Słowian	8	<b>8</b>
16./341.	3.02.2018 r.	Pani Bovary	6	<b>6</b>
20./345. 24./349.	10.03.2018 r. 13.04.2018 r.	Trzy siostry Trzy siostry (premiera studencka)	66 42	<b>108</b>
21./346.	17.03.2018 r.	Marat/Sade	30	<b>30</b>
				<b>921</b>

**Bilans wyjść (16.02.2008 r. – 28.04.2018 r.)**

350 wyjść, 443 tys. 152 zł, 15 tys. 497 os. łącznie, 44,27 os./wyjście, 28,59 zł/os.

**Sezon 2017/2018**

921 biletów / 30 tys. 462 zł, 25 wyjść, 36,84 os./wyjście, 115,12 os./m-c, 3807,75 zł/m-c,  
33,07 zł/os. (stan na 28.04.2018 r.)